

ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΠΟΛΗΣ-ΣΥΚΕΩΝ  
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ



# Θέα στον Κόσμο

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2025

ΣΙΝΕ ΑΛΣΟΣ  
ΠΕΡΙΟΧΗ ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΙΑ  
ΤΗΛ. 2310200190

ΣΙΝΕ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ  
ΠΕΡΙΟΧΗ ΣΤΡΕΜΠΕΝΙΩΤΗ  
ΤΗΛ. 2310631700



#### ΠΡΟΣΟΧΗ

Ηλεκτρονικά εισιτήρια από [ticketservices.gr](http://ticketservices.gr)  
Καθημερινά μία προβολή στις 9.15 μ.μ.  
Η είσοδος στα αφιερώματα είναι δωρεάν

Συνώνυμα πλέον με τη μαγεία του θερινού σινεμά στην πόλη, τα σινέ «Άλσος» και «Παράδεισος» είναι έτοιμα να πρωταγωνιστήσουν για ένα ακόμα καλοκαίρι στην ψυχαγωγία ολόκληρης της Θεσσαλονίκης.

Από τις 16 Ιουνίου έως και τις 3 Σεπτεμβρίου, μέσα σε δύο καταπράσινες οάσεις υπό το φως του φεγγαριού και του έναστρου ουρανού, οι δημοτικοί μας κινηματογράφοι, με άψογες προδιαγραφές εικόνας και ήχου, θα προσφέρουν μία υψηλού επιπέδου ανάσα δροσιάς με ισχυρή δόση πολιτισμού στις νύχτες μας μέσα από μία ευρεία γκάμα προσεκτικά επιλεγμένων ταινιών.

Νέες διεθνείς παραγωγές, ελληνικές ταινίες, παιδικά, ευρωπαϊκό σινεμά, εθνικές κινηματογραφίες διαφόρων χωρών, αλλά και χολιγουντιανές επιτυχίες έχουν επιστρατευτεί στο πλαίσιο της συνεχούς μας προσπάθειας για την πολιτιστική αναβάθμιση της πόλης μας, με επίκεντρο τις ανάγκες των συμπολιτών μας για κινηματογράφο υψηλών προδιαγραφών και χαμηλού κόστους μέσα από τους δημοτικούς μας θερινούς κινηματογράφους.

Επενδύουμε στον πολιτισμό, στηρίζουμε την καλλιτεχνική έκφραση και δημιουργία αλλά δεν ξεχνάμε και την ψυχαγωγική διάσταση του σινεμά φιλοξενώντας και πάλι δωρεάν την πρώτη εβδομάδα λειτουργίας των θερινών μας σινεμά ταινίες του κινηματικού κινηματογράφου, ταινίες που μας ξεβολεύουν, μας ξεσηκώνουν και μας κινητοποιούν ενάντια στις επικίνδυνες νοοτροπίες.

Σας περιμένουμε, λοιπόν, και φέτος να διασκεδάσουμε, να γελάσουμε, να συγκινηθούμε και να προβληματιστούμε με θέα στον κόσμο, εκεί όπου η στέγη του ουρανού αφήνει ελεύθερα τα όνειρα να ταξιδεύουν. Το δίλημμα είναι ένα: Σινέ «Άλσος» ή «Παράδεισος»; Όποιο και να επιλέξετε θα σας δικαιώσει.

Σίμος Θ. Δανιηλίδης  
Δήμαρχος Νεάπολης-Συκεών

Ημερομηνία		ΣΙΝΕ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ (Περιοχή Στρεμπενιώτη, Τηλ. 2310 631 700)	ΣΙΝΕ ΑΛΣΟΣ {Περιοχή Δενδροφυτεία, Τηλ. 2310 200 190}	Ημερομηνία
ΙΟΥΝΙΟΣ	16/6	«Καμιά άλλη Γη/No Other Land»	«Αν σταματήσω το ίδιο θα κάνει κι αυτός/ If I stop he will do the same»	16/6
	17/6	«Αν σταματήσω το ίδιο θα κάνει κι αυτός/ If I stop he will do the same»	«Καμιά άλλη Γη/No Other Land»	17/6
	18/6	«Λώξη»	«Θολός βυθός»	18/6
	19/6	«Θολός βυθός»	«Λώξη»	19/6
	20/6	«Τραγούδια της Γης/Songs of Earth»	«Tack»	20/6
	21/6	«Tack»	«Τραγούδια της Γης/Songs of Earth»	21/6
	22/6	«Ρωγμές Πρασίνου»	«Σάουντρακ για ένα πραξικόπημα/ Soundtrack to a Coup d'État»	22/6
	23/6	«Σάουντρακ για ένα πραξικόπημα/ Soundtrack to a Coup d'État»	«Ρωγμές Πρασίνου»	23/6
	24/6	«Το Βασίλειο της Δαχομέης/Dahomey»	«2073»	24/6
	25/6	«2073»	«Το Βασίλειο της Δαχομέης/Dahomey»	25/6
	26-29/6	«Ο νόμος του Μέρφου»	«Υπάρχω»	26-29/6
	30/6-02/7	«Υπάρχω»	«Ο νόμος του Μέρφου»	30/6-02/7
ΙΟΥΛΙΟΣ	03-06/7	«Μικρά Πράγματα σαν κι Αυτά/ Small Things Like These»	«Λίλο & Στις /Lilo & Stitch»	03-06/7
	07-09/7	«Λίλο & Στις /Lilo & Stitch»	«Μικρά Πράγματα σαν κι Αυτά/ Small Things Like These»	07-09/7
	10-13/7	«Επιστροφή/The Return»	«Κονκλάβιο/Conclave»	10-13/7
	14-16/7	«Κονκλάβιο/Conclave»	«Επιστροφή/The Return»	14-16/7
	17-20/7	«Ο Καλός Καθηγητής / Pas de Vagues /The Good Teacher»	«Όλα Όσα Φανταζόμαστε ως Φως/ All We Imagine as Light»	17-20/7
	21-23/7	«Όλα Όσα Φανταζόμαστε ως Φως/ All We Imagine as Light»	«Ο Καλός Καθηγητής / Pas de Vagues /The Good Teacher»	21-23/7
	24-27/7	«Anora»	«Είμαι Ακόμη Εδώ/ Ainda Estou Aqui/I'm Still Here»	24-27/7
	28-30/7	«Είμαι Ακόμη Εδώ/ Ainda Estou Aqui/I'm Still Here»	«Anora»	28-30/7
ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ	31/7-03/8	«Οι Άγριες Μέρες Μας/Our Wildest Days»	«Ελιο/Elio»	31/7-03/8
	04-06/8	«Ελιο/Elio»	«Οι Άγριες Μέρες Μας/Our Wildest Days»	04-06/8
	07-10/8	«Απρίλης/April»	«Το Αγαπημένου μου Γλυκό/ Keyke mahboobe man»	07-10/8
	11-13/8	«Το Αγαπημένου μου Γλυκό/ Keyke mahboobe man»	«Απρίλης/April»	11-13/8
	14-17/8	«Αξιαγάπητη/Elsklng/Loveable»	«Θεϊκό Τυρί/Vingt Dieux/Holy Cow»	14-17/8
	18-20/8	«Θεϊκό Τυρί/Vingt Dieux/Holy Cow»	«Αξιαγάπητη/Elsklng/Loveable»	18-20/8
	21-24/8	«Τα Κύματα της Άνοιξης/Vlny/Waves»	«Η Περίφηνη Πριγκίπισσα /The Proud Princess»	21-24/8
	25-27/8	«Η Περίφηνη Πριγκίπισσα /The Proud Princess»	«Τα Κύματα της Άνοιξης/Vlny/Waves»	25-27/8
	28-31/8	«Επικίνδυνη Αποστολή, η εσχάτη Τιμωρία/ Mission Impossible -The Final Reckoning»	«Τα κορίτσια στο μπαλκόνι/ Les femmes au balcon»	28-31/8
	01-03/9	«Τα κορίτσια στο μπαλκόνι/ Les femmes au balcon»	«Επικίνδυνη Αποστολή, η εσχάτη Τιμωρία/ Mission Impossible -The Final Reckoning»	01-03/9

# Η 7η ΤΕΧΝΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ...

Μέσα από μεγαλειώδεις ταινίες του παγκόσμιου κινηματογράφου έχουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε τους αγώνες των λαών για αυτοδιάθεση, ελευθερία, δημοκρατία και ανεξαρτησία.

Με τη βοήθεια σπουδαίων δημιουργών βιώνουμε στη μεγάλη οθόνη των δύο θερινών δημοτικών μας κινηματογράφων Σινέ Άλσος και Σινέ Παράδεισος στιγμές που έγραψαν ιστορία και αξιοποιούμε τη μεγάλη οθόνη για να διαδώσουμε πανανθρώπινες αξίες και μηνύματα.

Στο πλαίσιο αυτό, το πρόγραμμά μας αρχίζει και φέτος με το καθιερωμένο αφιέρωμα στον ανηρατιστικό και αντιφασιστικό κινηματογράφο, με την δωρεάν προβολή εξαιρετικών επίκαιρων ντοκιμαντέρ και ταινιών που υπερασπίζονται διαχρονικές αξίες της ζωής και θέτουν προβληματισμούς για τη βία κατά των γυναικών, την συμπερίληψη και την κλιματική κρίση.

## Θα είμαστε όλοι εκεί!

Η είσοδος στο αφιέρωμα είναι δωρεάν





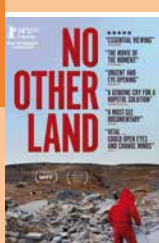
Τη δική του περίοπτη θέση στη λίστα της γνωστής ταξιδιωτικής ιστοσελίδας Spotted By Locals, με τους καλύτερους θερινούς κινηματογράφους της Ευρώπης, καταλαμβάνει πλέον ο δημοτικός θερινός κινηματογράφος «Σινέ Άλσος». Ανάμεσα, μεταξύ άλλων, στο Insel der Jugend στο Βερολίνο, στο Spoutnik στη Γενεύη, στο Hafenkino στη Φρανκφούρτη, στο Autocine στη Μαδρίτη, στο Mare Culturale Urbano στο Μιλάνο, αλλά και στο Σινέ Θησείον στην Αθήνα, ο δημοτικός θερινός κινηματογράφος Συκεών «Σινέ Άλσος» ... φιγουράρει ως τοπ θερινό σινεμά σε ευρωπαϊκό επίπεδο, στη λίστα των spotters του blog με βάση τον προσορισμό, το πρόγραμμα καθώς και την εξαιρετική ποιότητα εικόνας και ήχου που προσφέρουν.

Στην όμορφη περιοχή Στρεμπενιώτη λειτουργεί από το 1990 ο δημοτικός θερινός κινηματογράφος «Παράδεισος». Η επιλογή δημιουργίας θερινού κινηματογράφου στον συγκεκριμένο χώρο δεν υπήρξε τυχαία. Ο ρομαντισμός που προσφέρουν οι θερινοί κινηματογράφοι και η γοητεία που εκπέμπουν σε νοσταλγούς του παρελθόντος αλλά και σε λάτρεις της σύγχρονης δημιουργίας μέσα σε ένα καταπράσινο περιβάλλον είναι αναμφισβήτητη.



Σινέ «Παράδεισος» 16/6  
Σινέ «Άλσος» 17/6

«Καμιά άλλη Γη /  
No Other Land»



Σκηνοθεσία: Μπάζελ Αντρα, Γουβάλ Αμπραχάμ, Χάμνταν Μπαλάλ,  
Ρέιτσελ Σορ

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 92 λεπτά | Άνω των 12 ετών

Ο Basel Adra, ένας νεαρός Παλαιστίνιος ακιβιστής από την Masafer Yatta, αντιμάχεται τον εκτοπισμό από την Ισραηλινή κατοχή από παιδί. Καταγράφει την σταδιακή καταστροφή των χωριών της περιοχής, καθώς οι στρατιώτες γκρεμίζουν τα σπίτια των οικογενειών που μένουν εκεί στην μεγαλύτερη επιχείρηση εκτοπισμού στην κατεχόμενη Δυτική Όχθη. Για περισσότερα από πέντε χρόνια ο Παλαιστίνιος ακιβιστής, με την απρόσμενη βοήθεια ενός Ισραηλινού δημοσιογράφου που τον συνοδεύει στον αγώνα του, κινηματογραφεί την καταστροφή της περιοχής Masafer Yatta της Δυτικής Όχθης. Η ταινία “γεννήθηκε” από μια παλαιστινιακοισραηλινή συνεργασία μέσα στο πιο βαθύ σκοτάδι των τρομακτικών καιρών για την περιοχή, σαν μια πράξη δημιουργικής αντίστασης και αναζήτησης του μονοπατιού προς την ισότητα και την δικαιοσύνη. Ένα μήνυμα ειρήνης και ουμανισμού στην τραγωδία που βιώνει η περιοχή και μια συμβολική πράξη αντίστασης και αγώνα για ισότητα και δικαιοσύνη. Βραβείο Καλύτερου Ντοκιμαντέρ και βραβείο Κοινού στη φεστιβάλ Βερολίνου, Όσκαρ καλύτερου ντοκιμαντέρ.

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

Σινέ «Άλσος» 16/6  
Σινέ «Παράδεισος» 17/6



«Αν σταματήσω το ίδιο θα κάνει κι αυτός /  
If I stop he will do the same»

Σκηνοθεσία: Κατερίνα Ιορδάνογλου

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 57 λεπτά | Κατάλληλο

Τι γνωρίζουν οι σημερινοί έφηβοι για τη Χούντα; “Ελάχιστα”, όπως παραδέχονται οι μαθητές ενός σχολείου που, μαζί με δύο ανήσυχες και δημιουργικές καθηγήτριές τους αναλαμβάνουν να αποδώσουν μουσικοθεατρικά το βιβλίο του αντιστασιακού Αδάμ Δράγα «Εμείς σπείραμε εσείς θα θερίσετε». Ενώ ο Αδάμ Δράγας αφηγείται την προσωπική του διαδρομή από την Ελλάδα του Εμφυλίου ως τη μεταπολίτευση, το ντοκιμαντέρ ταυτόχρονα παρακολουθεί το ανέβασμα της παράστασης και το πώς η όλη εμπειρία αποτυπώθηκε στη συνείδηση των παιδιών.

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ



Σινέ «Παράδεισος» 18/6  
Σινέ «Άλσος» 19/6

## «Λώξη»



Σκηνοθεσία: Δημήτρης Ζάχος & Θανάσης Καφετζής

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 87 λεπτά | Κατάλληλο

Η Λωξάνδρα, ένα κορίτσι με σύνδρομο Down, καλείται να συμμετάσχει σε μια νέα παραγωγή στην κεντρική σκηνή του Εθνικού Θεάτρου. Η μητέρα της αποφασίζει να δεχτεί την πρόσκληση, θεωρώντας ότι είναι για το καλό της κόρης της. Η Λωξάνδρα θα παλέψει σκληρά για να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις της νέας πραγματικότητας. Ένα ντοκιμαντέρ που φέρνει στο φως το διαχρονικά επίκαιρο μήνυμα της κοινωνικής αποδοχής και της συμπερίληψης. Μέσα από μια αστεία, τρυφερή αλλά ταυτόχρονα δυναμική αφήγηση, η ταινία παρουσιάζει την καθημερινότητα και τις προκλήσεις των απόμων με αναπηρία, ενθαρρύνοντας το κοινό να οραματιστεί μια κοινωνία πραγματικά ανοιχτή και ισότιμη.

12

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ



Σινέ «Άλσος» 18/6  
Σινέ «Παράδεισος» 19/6

## «Θολός βυθός»



Σκηνοθεσία: Ελένη Αλεξανδράκη

Παίζουν: Φίλιππος Μηλίκας, Μάριος-Κωνσταντίνος Γαλετζάς, Κωνσταντίνος Αθανασάκης, Αινείας Τσαμπίης, Αγνή Στρουμπούλη, Σίμος Κακάλας, Στέλιος Μάινας, Εύη Σαουλίδου, Αγλαΐα Παπά, Κωνσταντίνος Σεираδάκης, Κάτια Γκουλιώνη

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 90 λεπτά | Κατάλληλο

Ο Πάννης Αρχοντής, γιος αντάρτη, ξεριζώνεται από τη θαλπωρή του σπιτιού του στο χωριό, αφού η γιαγιά του πείθεται να τον παραδώσει στις παιδουπόλεις της Βασιλίσσας Φρειδερίκης, έτσι ώστε ο μικρός της εγγονός να μάθει εκεί "γράμματα". Στα ιδρύματα αυτά, τα παιδιά, στα πιο τρυφερά χρόνια της ζωής τους, βίωναν όλη την προπαγάνδα της μετεμφυλιακής Ελλάδας και του αναχρονιστικού συνθήματος «πατρίς, θρησκεία, οικογένεια», αλλά και στρατιωτική πειθαρχία, τιμωρίες και υποσχέσεις για καλύτερη ζωή σε οικογένειες στην Αμερική. Η ταινία βασίζεται στα αυτοβιογραφικά μυθιστορήματα του Πάννη Ατζακά «Τα Διπλωμένα Φτερά» και ο «Θολός Βυθός». Με μινιμαλιστική, αλλά και ρεαλιστική προσέγγιση, η σκηνοθετίδα ανασύρει μνήμες από το θολό βυθό και καταγράφει πρόσωπα και γεγονότα, υπαρξιακά τραύματα, αλλά και τις ιστορικές διαδρομές μιας μεταπολεμικής Ελλάδας.

13

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ



Σινέ «Παράδεισος» 20/6  
Σινέ «Άλσος» 21/6

## «Τραγούδια της Γης / Songs of Earth»



Σκηνοθεσία: Μαργκρέθ Ολίν

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 90 λεπτά | Κατάλληλο

Η ταινία απεικονίζει το υπαρκτικό ταξίδι της Μαργκρέθ Ολίν με τον ηλικιωμένο πατέρα της στο φόντο των ορεινών τοπίων της Νορβηγίας. Είναι ένα κινηματογραφικό έργο για τη ζωή, τον θάνατο, τη φύση και για την απλή παρουσία μας στον κόσμο. Κατά τη διάρκεια ενός ολόκληρου έτους η σκηνοθέτιδα ακολουθεί τις διαδρομές του 85χρονου πατέρα της μέσα σε μονοπάτια που χαραχθηκαν από γενιές και γενιές των προγόνων τους. Ήχοι της Γης, της φύσης συνδυάζονται αρμονικά μεταξύ τους, συνθέτοντας έναν οικολογικό ύμνο σε ένα εντυπωσιακό ταξίδι εικόνων στα μαγευτικά τοπία της νορβηγικής φύσης. Βραβείο Διεύθυνσης Φωτογραφίας – Nordic Docs 2023, Βραβείο Καλύτερης Πρωτότυπης Μουσικής Ντοκιμαντέρ Film Music Festival (ISFMF).

Σινέ «Άλσος» 20/6  
Σινέ «Παράδεισος» 21/6

## «Tack»



Σκηνοθεσία: Βάνια Τέρνερ

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 96 λεπτά | Άνω των 12 ετών

Όταν η Ολυμπιονίκης Σοφία Μπεκατώρου αποκαλύπτει δημόσια τον βιασμό της από ισχυρό παράγοντα της Ελληνικής Ιστιοπλοϊκής Ομοσπονδίας, πυροδοτεί το κίνημα #MeToo στην Ελλάδα και δίνει τη δύναμη σε εκατοντάδες γυναίκες να σπάσουν τη δική τους σιωπή. Μία από αυτές είναι η Αμαλία, νεαρή πρωταθλήτρια της ιστιοπλοΐας, η οποία αποφασίζει να καταγγείλει τον πρώην προπονητή της για τη συστηματική κακοποίηση που υπέστη από εκείνον ανάμεσα στα 11 και 13 χρόνια. Το tack παρακολουθεί τις δύο γυναίκες επί δύο χρόνια καταγράφοντας τη ζωή και τον αγώνα τους κατά τη διάρκεια της δίκης-ορόσημο, την πρώτη του ελληνικού #MeToo. Οι δύο γυναίκες συνειδητοποιούν ότι ο αγώνας τους για να αλλάξει η ελληνική κοινωνία, είναι ακόμα στην αρχή. Έτσι, θα χρειαστεί να κάνουν tack, όπως ακριβώς οι ιστιοπλόοι, όταν ελίσσονται ανάμεσα στους αντίθετους ανέμους.

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ



ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ





Σινέ «Παράδεισος» 22/6

Σινέ «Άλσος» 23/6

«ΡΩΓΜΕΣ ΠΡΑΣΙΝΟΥ: Συνδημιουργώντας  
το 1ο αστικό βρώσιμο δάσος στην Ελλάδα/  
CRACKS OF GREEN: The Co-creation Of  
The 1st Urban Food Forest In Greece»



Σκηνοθεσία: Γιώργος Ντάλης

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 24 λεπτά | Κατάλληλο

Το ντοκιμαντέρ καταγράφει τη δημιουργία του πρώτου αστικού βρώσιμου δάσους στην Ελλάδα, στη Νεάπολη Θεσσαλονίκης. Βασισμένο στην αναγεννητική γεωργία, το δάσος έχει φυτευτεί με πάνω από 750 τροφοπαραγωγικά δέντρα και φυτά. Το εγχείρημα μετέτρεψε έναν ακαλλιέργητο χώρο σε έναν τόπο περιβαλλοντικής μάθησης και κοινοτικής ζωής. Ο σχεδιασμός ενός οικοσυστήματος αεικαλλιέργειας (περμακουλτούρα) εμπνέεται από τους νόμους της φύσης και εντάσσει τους ανθρώπους σε αρμονία με το όλο τοπίο, με τα ζώα, τα φυτά, το νερό, ακόμα και με όλα εκείνα τα υλικά και τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, ώστε να παρέχει τροφή, στέγη και ενέργεια. Ο σχεδιασμός ενός τέτοιου χώρου ενισχύει την αίσθηση της οικειοποίησης, της κοινότητας, της σύμπραξης και της συμμετοχικότητας. Το βρώσιμο δάσος δημιουργήθηκε από την Αντιδημαρχία Περιβάλλοντος και Πρασίνου του δήμου Νεάπολης-Συκεών σε συνεργασία με τη Μαμαγαία (Mamagaia) και τον κοινωνικό συνεταιρισμό cod.gr

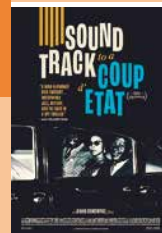
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ



Σινέ «Άλσος» 22/6

Σινέ «Παράδεισος» 23/6

«Σάουντρακ για ένα πραξικόπημα /  
Soundtrack to a Coup d'État»



Σκηνοθεσία: Γιόχαν Γριμονπρές

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 150 λεπτά | Κατάλληλο

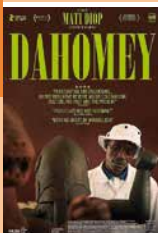
Το ντοκιμαντέρ ακολουθεί την άνοδο στην εξουσία του Λουμμούπα και ταυτόχρονα την αντίδραση των αποικιοκρατών να αφήσουν τον έλεγχο της χώρας στα χέρια των πολιτών της. Παράλληλα, καταγράφει την προσπάθεια των ΗΠΑ να ασκήσουν επιρροή μέσω απεσταλμένων τζαζ μουσικών, όπως οι Νίνα Σιμόν, Ντιουκ Έλινγκτον και Λούις Αρμστرونγκ που βρέθηκαν στη χώρα για να παίξουν μουσική, όντας εν αγνοία τους αντιπερισπασμός στις μηχανορραφίες της CIA. Ένα έντονο πολιτικό “κατηγορώ” για τα “φαντάσματα” της αποικιοκρατίας που ακόμη αρνούνται να πεθάνουν, αλλά και ένα εκρηκτικό κοκτέιλ, γεωπολιτικής, τζαζ μουσικής, ψυχροπολεμικής ίντριγκας και αποικιοκρατικών πρακτικών.

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ



Σινέ «Παράδεισος» 24/6  
Σινέ «Άλσος» 25/6

## «Το Βασίλειο της Δαχομέης / Dahomey»



Σκηνοθεσία: Ματί Ντιόν

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 68 λεπτά | Κατάλληλο

Η ταινία παρακολουθεί τη διαδικασία επαναπατρισμού 26 έργων Τέχνης από το Παρίσι στον τόπο καταγωγής τους, στο σημερινό Μπενίν της Δυτικής Αφρικής. Η σκηνοθέτιδα ακολουθεί τα τεχνουργήματα σε αυτό το ταξίδι, όπως πακετάρονται και ταξιδεύουν με αεροπλάνο προς το προεδρικό μέγαρο στο Μπενίν, όπου οι συνεπαρμένοι επισκέπτες περιμένουν να δουν την εθνική κληρονομιά τους επιτέλους από κοντά. Οι θησαυροί που εκλάπησαν τον 19ο αιώνα από Γάλλους στρατιώτες, σήμερα, μετά από 130 χρόνια παραμονής σε ξένα μουσεία, επιστρέφουν στην πατρίδα τους, στο Μπενίν της Δυτικής Αφρικής. Ένα επίκαιρο θέμα γύρω από την ταυτότητα και το βάρος της Ιστορίας, για τους πολιτιστικούς πολέμους, την αποαποικιοποίηση και την αποκατάσταση των αδικιών του σκοτεινού ευρωπαϊκού παρελθόντος.

Χρυσή Άρκτος Φεστιβάλ Βερολίνου.

Σινέ «Άλσος» 24/6  
Σινέ «Παράδεισος» 25/6

## «2073»



Σκηνοθεσία: Ασίφ Καπάντια

Παίζουν: Σαμάνθα Μόρτον, Ναόμι Ακι, Έκτορ Χιούερ

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 85 λεπτά | Άνω των 15 ετών

Μία ταινία που συνδυάζει τη μυθοπλασία με το ντοκιμαντέρ σε ένα δυστοπικό, καταγγελτικό μανιφέστο για την κατάλυση της δημοκρατίας και για το πως βιώνει ο πλανήτης μια μετα-αποκαλυπτική πραγματικότητα. Στο κοντινό μέλλον ο κόσμος κυβερνάται από δικτάτορες, πάμπλουτους επιχειρηματίες, την οικονομική και επιχειρηματική ελίτ και τους νεοφιλελεύθερους τεχνολογικούς κολοσσούς. Η δημοκρατία και η ελευθερία έχουν καταλυθεί ενώ η στρατιωτική αστυνομία και τα drones περιπολούν και ελέγχουν τους πάντες. Μια κοπέλα που έχει βρει καταφύγιο στα υπόγεια ενός ερημωμένου mall στο Σαν Φρανσίσκο, ανακαλεί στις σκέψεις της τα γεγονότα όπως τα έζησε και τα διηγήθηκε η επαναστάτρια γιαγιά της. Μια προειδοποίηση της ζοφερής πραγματικότητας και του εφιαλτικού κοντινού μέλλοντος, για τις σύγχρονες παγκόσμιες απειλές, τις διάφορες μορφές δικτατορίας, την απολυταρχία, την αστυνόμευση, την τεχνητή νοημοσύνη και την κλιματική κατάρρευση.

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ



Σινέ «Παράδεισος» 26-29/6  
Σινέ «Άλσος» 30/6-2/7

## «Ο νόμος του Μέρφυ»



Σκηνοθεσία: Άγγελος Φραντζής  
Παίζουν: Κάτια Γκουλιώνη, Ανδρέας Κωνσταντίνου,  
Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης, Νίκος Κουρής,  
Τόνια Σωτηροπούλου, Βαγγελιώ Ανδρεαδάκη,  
Θάνος Τοκάκης

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 129 λεπτά | Άνω των 12 ετών

Η ιστορία μιας γυναίκας, αποτυχημένης ηθοποιού, που στα σαράντα της, τίποτα δεν πάει καλά στη ζωή της: από τις σχέσεις της μέχρι την επαγγελματική της ζωή, μέχρι στο θέμα που την απασχολεί πολύ, αυτό της μητρότητας. Μπερδεμένη και σε σύγχυση, προσπαθεί να βρει τις ισορροπίες και τις αξίες του εαυτού της. Πάνω σε αυτό το μπαράζ των κακοτυχιών της, έχει ένατύχημα που θα την ταξιδέψει σε παράλληλες πραγματικότητες, σε έναν κόσμο όπου θα κληθεί να υποδυθεί όλους τους ρόλους που δεν είχε την ευκαιρία να παίξει ποτέ στη ζωή της, τους ρόλους που θα είχε αναλάβει αν είχε κάνει διαφορετικές επιλογές στο παρελθόν. Και μέσω αυτού θα πρέπει να ανακαλύψει ποια είναι.

Σινέ «Άλσος» 26-29/6  
Σινέ «Παράδεισος» 30/6-2/7

## «Υπάρχω»



Σκηνοθεσία: Γιώργος Τσεμπερόπουλος  
Παίζουν: Χρήστος Μάστορας, Κλέλια Ρένεση,  
Ασημένια Βουλιώτη, Αγορίτσα Οικονόμου,  
Δημήτρης Καπουράνης, Άννα Συμεωνίδου

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 120 λεπτά | Άνω των 12 ετών

Μια βιογραφική ταινία ενός θρύλου του λαϊκού τραγουδιού μέσω μιας συνέντευξής του σε έναν νεαρό δημοσιογράφο κάπου στα τέλη της δεκαετίας του 1970. Ο Στέλιος Καζαντζίδης αφηγείται στιγμές και καταστάσεις της ζωής του, μιλά για τα δύσκολα νεανικά του χρόνια, για την μητέρα του, τον αδερφό του και τον πατέρα του που δολοφονήθηκε στις Σέρρες από παρακρατικούς εθνικόφρονες, αλλά και τις θυελλώδεις σχέσεις με τις γυναίκες της ζωής του. Μιλά για τις δύο εμβληματικές προσωπικότητες της μουσικής σκηνής την Καίτη Γκρέυ και τη Μαρινέλλα, τη σχέση του με το τραγούδι, την αντιπαράθεσή του με τις δισκογραφικές εταιρείες, την απόσυρσή του από τη νυχτερινή διασκέδαση, την απομόνωσή του και την επιστροφή στη δισκογραφία με τον δίσκο «Υπάρχω». Εικόνες μιας καθλωπικής διαδρομής της μεταπολεμικής ελληνικής κοινωνίας δοσμένες με ευαισθησία και υποβλητικότητα που τοποθετούν τον θεατή στην ατμόσφαιρα εκείνης της εποχής.



Σινέ «Παράδεισος» 3-6/7  
Σινέ «Άλσος» 7-9/7

### «Μικρά Πράγματα σαν κι Αυτά / Small Things Like These»



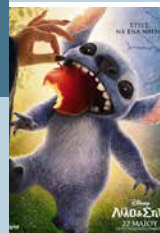
Σκηνοθεσία: Τιμ Μίλαντς  
Παίζουν: Κίλιαν Μέρφι, Εμίλι Γουάτσον, Αϊλίν Γουόλς, Μισέλ Φέρλεϊ,  
Πάτρικ Ράιαν, Πίτερ Κλάφει

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 98 λεπτά | Άνω των 12 ετών

Ο Μπιλ Φέρλονγκ ζει σε μια μικρή κωμόπολη της Ιρλανδίας μαζί με την γυναίκα του και τις πέντε κόρες του και προσπαθεί να συντηρήσει την οικογένειά του προμηθεύοντας κάρβουνο σε σπίτια, μαγαζιά, αλλά και σε ένα κοντινό Ρωμαιοκαθολικό μοναστήρι. Την παραμονή των Χριστουγέννων του 1985, όταν πηγαίνει να παραδώσει κάρβουνο στο μοναστήρι, θα βρεθεί μπροστά σε ένα γεγονός που θα τον αναγκάσει να έρθει αντιμέτωπος τόσο με την συνείδησή του και το παρελθόν του, αλλά και με την συνένοχη σιωπή της πόλης που ζει και που ελέγχεται από την Ρωμαιοκαθολική Εκκλησία. Ένα “παγωμένο” και υπόκωφο δράμα που εστιάζει στην εργαλειοποίηση των φτωχών ανθρώπων, στην κοινωνική αναισθησία αλλά και στις χαραμάδες καλοσύνης και ενσυναίσθησης. Η ταινία βασίζεται στο ομώνυμο βιβλίο της Κλερ Κίγκαν που αναφέρεται στα χιλιάδες παιδιά και γυναίκες που υπέφεραν, βασανίστηκαν και έχασαν τη ζωή τους στα «Πλυντήρια της Μαγδαληνής», οκοτροφεία και μοναστήρια της Ιρλανδίας που πρωτολειτούργησαν το 1920 με το τελευταίο να κλείνει μόλις το 1996.

Σινέ «Άλσος» 3-6/7  
Σινέ «Παράδεισος» 7-9/7

### «Λίλο & Στιτς / Lilo & Stitch»



Σκηνοθεσία: Ντιν Φλάισερ Καμπ  
Μεταγλωτισμένο

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 107 λεπτά | Κατάλληλο

Η άκρως αστεία και συνάμα συγκινητική ιστορία ενός μοναχικού κοριτσιού από τη Χαβάη και του φυγά εξωγήινου που βοηθάει να επανενώσει την διαλυμένη οικογένειά της. Ο σκανταλιάρης εξωγήινος Στιτς το σκάει από ένα πείραμα γενετικής σε έναν μακρινό πλανήτη και προσγειώνεται στη Χαβάη. Εκεί, τον υιοθετεί ένα μοναχικό κοριτσάκι, η Λίλο. Οι δυο τους θα μας μάθουν τι θα πει αφοσίωση, φιλία και «οχάνα» που στην παράδοση της Χαβάης σημαίνει οικογένεια.





Σινέ «Παράδεισος» 10-13/7  
Σινέ «Άλσος» 14-16/7

### «Επιστροφή / The Return»



Σκηνοθεσία: Ουμπέρτο Παζολίνι  
Παίζουν: Ρέιφ Φάινς, Ζιλιέτ Μπινός, Τσάρλι Πλάμερ, Μαργουάν Κενζάρι, Άνχελα Μολίνα, Τομ Ρις Χάρις, Νικήτας Τσακίρογλου

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 116 λεπτά | Άνω των 12 ετών

Μετά από είκοσι χρόνια περιπλάνησης, ο Οδυσσέας ξεβράζεται κάπου στις ακτές της Ιθάκης, εξαντλημένος και αγνώριστος. Η πατρίδα του όμως δεν έχει καμιά σχέση με αυτήν που άφησε πριν το ταξίδι για τον τρωικό πόλεμο. Η σύζυγός του Πηνελόπη πολιορκείται από επίδοξους μνηστήρες, οι οποίοι απειλούν τον γιό τους Τηλέμαχο και έχουν λεηλατήσει τις προμήθειες του νησιού. Ο Οδυσσέας σημαδεμένος από την εμπειρία του πολυετή πολέμου, αφού κανείς δεν τον αναγνωρίζει παρά μόνο ο σκύλος του, μεταμφιεσμένος σε ζηπάνο τριγυρνά στο νησί, διαπιστώνοντας πως ο πόλεμος δεν τελειώνει ποτέ. Αφού και εκεί οφείλει να δώσει μάχη για να πάρει πίσω την πατρίδα του και την οικογένειά του. Το τελευταίο μέρος του θρυλικού Έπους του Ομήρου μέσα από μια λιπή και μινιμαλιστική αφήγηση με αντιπολεμικές και πολιτικοκοινωνικές ματιές στο σήμερα.

Σινέ «Άλσος» 10-13/7  
Σινέ «Παράδεισος» 14-16/7

### «Κονκλάβιο / Conclave»



Σκηνοθεσία: Έντουαρντ Μπέργκερ  
Παίζουν: Ρέιφ Φάινς, Στάνλεϊ Τούτσι, Τζον Λίθγκουο, Γάτσεκ Κόμαν, Ιζαμπέλα Ροσελίνι

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 120 λεπτά | Άνω των 12 ετών

Μετά τον ξαφνικό θάνατο του Πάπα, το Κολλέγιο των Καρδινάλιων, υπό την ηγεσία του Βρετανού Καρδινάλιου-Ηγούμενου Τόμας Λόρενς, συγκεντρώνεται για να εκλέξει τον διάδοχό του. Έτσι οι ηγέτες της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας απ' όλο τον κόσμο προσέρχονται στο Βατικανό, όπου έγκλειστοι και υπό το καθεστώς άκρας μυστικότητας, θα προχωρήσουν στην τελετουργία του λευκού καπνού και στην ανακήρυξη του νέου Πάπα. Εκεί ο Καρδινάλιος Λόρενς, ο οποίος καλείται να διεκπεραιώσει την εύρυθμη λειτουργία του κονκλάβιου, θα βρεθεί στο επίκεντρο ενός κύκλου συνωμοσιών. Βασισμένη στο ομότιπλο μυθιστόρημα του Ρόμπερτ Χάρις, η ταινία μας ξεναγεί στα παρασκήνια ενός από τα πιο μυστικά και παλιά συμβούλια του κόσμου: τη συνέλευση του κονκλαβίου για την εκλογή του νέου Πάπα.





# ΠΥΞΙΔΑ

ΚΕΝΤΡΟ ΠΡΟΛΗΨΗΣ  
ΤΩΝ ΕΞΑΡΤΗΣΕΩΝ & ΠΡΟΑΓΩΓΗΣ  
ΤΗΣ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ  
ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΕΟΠΑΕ



## Δίπλα...

## ...στα παιδιά και τους νέους

## ...στην οικογένεια

## ...στα σχολεία

## ...στην κοινωνία

## γιατί...

## Η ΠΡΟΛΗΨΗ ΕΙΝΑΙ ΖΩΗ

Γιάννη Τσαρούχη 3, 566 26 Συκίες,  
Τηλ. & Fax: 2310 20 20 15, 2310 20 44 53  
E-mail: info@pyxida.org.gr, www.pyxida.org.gr

Σινέ «Παράδεισος» 17-20/7

Σινέ «Άλσος» 21-23/7

«Ο Καλός Καθηγητής /  
Pas de Vagues / The Good Teacher»



Σκηνοθεσία: Τεντί Λουσί-Μοντέστ

Παίζουν: Φρανσουά Σιβίλ, Σαέν Μπουμεντίν, Τσokάν Ντικέν, Μα-  
λορί Ουανέκ, Μπακαρί Κεμπέ, Μαριάν Εούμαν, Λούνα Χο Πουμέι

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 92 λεπτά | Άνω των 12 ετών

Ο Ζουλιέν, ένας νεαρός καθηγητής, κατηγορείται για σεξουαλική παρενόχληση από μία έφηβη κοπέλα της τάξης του. Η μαθήτριά αρνείται ν' αποκαλύψει πολλές λεπτομέρειες, ο διευθυντής του Λυκείου «νίπτει τας χείρας», ο βίαιος και επιθετικός αδελφός της κοπέλας καταφεύγει στην αστυνομία, ενώ ολόκληρο το σχολείο βρίσκεται σε κατάσταση αναταραχής. Οι σχέσεις του καθηγητή με τους συναδέλφους του και με τους υπόλοιπους μαθητές διαταράσσονται, την ίδια στιγμή που αυτός καλείται να υπερασπιστεί το όνομά του και να αποδείξει την αθωότητά του. Προσπαθώντας να αντιμετωπίσει δυναμικά τις επώδυνες κατηγορίες ενός συχνά περίπλοκου και προβληματικού σχολικού περιβάλλοντος, γινόμαστε μάρτυρες της περιπέτειάς του. Ταινία βασισμένη σε αληθινά γεγονότα για τον χώρο της Εκπαίδευσης και του τρόπου λειτουργίας των εκπαιδευτικών θεσμών.

27



ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

# ΑΡΓΥΡΗ ΣΙΡΔΑΡΗ

40 ΧΡΟΝΙΑ  
ΠΡΩΤΕΣ  
ΘΕΣΕΙΣ

[www.sirdaris.gr](http://www.sirdaris.gr)

ΑΓ. ΠΑΥΛΟΣ  
ΝΕΑΠΟΛΗ

Σινέ «Άλσος» 17-20/7  
Σινέ «Παράδεισος» 21-23/7

«Όλα Όσα Φανταζόμαστε ως Φως /  
All We Imagine as Light»



Σκηνοθεσία: Παγιάλ Καπάντια

Παίζουν: Κάνι Κουσρούτι, Ντίβυα Πράμπα, Τσάγια Κάνταμ,  
Χρίντου Χαρούν, Αζής Νεντουμάνγκατ

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 118 λεπτά | Κατάλληλο

Η Πράμπα, που ο άνδρας της έχει φύγει για δουλειά στη Γερμανία είναι μια ένιμη νοσοκόμα στην πόλη Μουμπάι της Ινδίας. Η καθημερινότητά της είναι η δουλειά της μαζί με τις δύο φίλες και συναδέλφισσές της, ενώ αποκρούει το φλερτ ενός γιατρού από το εργασιακό της περιβάλλον. Η συνάδελφος και συγκάτοικός της Άνου, βγαίνει με έναν νεαρό Μουσουλμάνο, προσπαθώντας να κρατήσει τη σχέση της κρυφή από την ινδουιστική οικογένειά της. Η Παρβάτι, μεγαλύτερη σε ηλικία συνάδελφός της που μόλις βγήκε στη σύνταξη, αντιμετωπίζει την πιθανή έξωση από το φτωχικό σπίτι της, αφού η περιοχή προορίζεται για ανοικοδόμηση. Κάποια στιγμή θα φύγουν οι τρεις τους σε μια παραθαλάσσια περιοχή μακριά από τα αδιέξοδά τους, εκεί όπου η Παρβάτι διαθέτει ένα φτωχοκάλυβο. Ένα λυρικό πορτρέτο τριών γυναικών, διαφορετικών γενεών σε μια καταπιεσμένη κοινωνία που προσπαθούν να κερδίσουν το φως της ζωής και την σωτηρία της ψυχής τους.  
Μεγάλο Βραβείο - Φεστιβάλ Καννών.

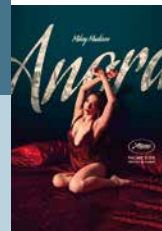






Δαβάκη 76  
Νεάπολη  
Θεσσαλονίκη  
Τηλ: 697 393 2003

Σινέ «Παράδεισος» 24-27/7  
Σινέ «Άλσος» 28-30/7



«Anora»

Σκηνοθεσία: Σον Μπέικερ

Παίζουν: Μάικι Μάντισον, Μαρκ Εϊντελσιν, Γιούρα Μπορίσοφ

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 114 λεπτά | Άνω των 15 ετών

Η 23χρονη Ανόρα ζει σε μια Ρωσοαμερικανική γειτονιά στο Μπρούκλιν και εργάζεται ως στρίπερ. Ένα βράδυ το αφεντικό της την συστήνει στον Βάνια, νεαρό γιο ενός πλούσιου Ρώσου ολιγάρχη. Ο Βάνια βρίσκεται στις Ηνωμένες Πολιτείες για σπουδές, αλλά προτιμάει να περνάει καλά στα κλαμπ με την παρέα του ή να παίζει βίνεο γκέιμς στην έπαυλη της οικογένειας του στο Μπρούκλιν. Ο Βάνια της προτείνει να την προσλάβει για μία εβδομάδα δίνοντάς την ως αμοιβή 15.000 δολάρια, ενώ στην πορεία της κάνει πρόταση να τον παντρευτεί. Όταν τα νέα του γάμου φτάνουν στην Ρωσία, οι γονείς του παίρνουν το Learjet τους και κατευθύνονται στη Νέα Υόρκη. Τρυφερή, αλλά και κωμική εκδοχή του αμερικάνικου ονείρου για μια σταχτοπούτα που η ιστορία της θα γίνει μάθημα ζωής και αυτογνωσίας.

Χρυσός Φοίνικας Φεστιβάλ Καννών.



**Με popcorn  
ακόμα δεν κόρτασε  
κανείς!**



**ΜΟΝΟ  
με 18,90 €**

**έλα για ένα  
Cheese box  
στα**

**GOODY'S<sup>®</sup>**  
★ **BURGER HOUSE** ★  
**στις Συκιές**  
**(οδ. Επταπυργίου 82Α)**

Σινέ «Άλσος» 24-27/7  
Σινέ «Παράδεισος» 28-30/7

«Είμαι Ακόμη Εδώ /  
Ainda Estou Aqui / I'm Still Here»



Σκηνοθεσία: Βάλτερ Σάλες  
Παίζουν: Φερνάντα Τόρες, Σέλτον Μέγιο,  
Φερνάντα Μοντενέγκρο

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 136 λεπτά | Άνω των 15 ετών

Η ταινία μας μεταφέρει στο Ρίο ντε Τζανέιρο των αρχών της δεκαετίας του 1970. Μιας εποχής που η Βραζιλία βρίσκεται αντιμέτωπη με μια στρατιωτική δικτατορία. Παρακολουθούμε την οικογένεια Παϊβας: τον πατέρα, Ρούμπενς, τη μητέρα, Γιουνίς και τα πέντε παιδιά τους. Η οικογένεια ζει μπροστά στην παραλία, σε ένα σπίτι που οι πόρτες του είναι μόνιμα ανοικτές για συγγενείς, συναδέλφους και φίλους των παιδιών τους. Η φιλοξενία και το χιούμορ της οικογένειας αποτελούν τις λεπτές μορφές αντίστασης στην καταπίεση που υφίσταται ολόκληρη η χώρα. Μια μέρα, όμως το στρατιωτικό καθεστώς θα εισβάλει βίαια στο σπίτι τους και θα αλλάξει τη ζωή τους για πάντα. Η μητέρα της οικογένειας, η Γιουνίς θα αναγκαστεί να επανεφεύρει τον εαυτό της και να χαράξει ένα νέο μέλλον για τον εαυτό της και τα παιδιά της.

Βραβείο Καλύτερου Σεναρίου Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βενετίας, Χρυσή σφαίρα Α' Γυναικείου Ρόλου.







# ΔΕΛΤΑ ΤΕΧΝΙΚΗ

ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΗ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

 [www.delta-techniki.gr](http://www.delta-techniki.gr)  [info@delta-techniki.gr](mailto:info@delta-techniki.gr)

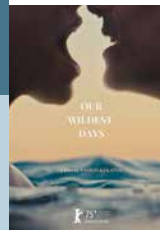


ΔΕΛΤΑ ΤΕΧΝΙΚΗ

Ελ.Βενιζέλου 32, Νεάπολη, Θεσσαλονίκης  
Τηλ: 2314 049 204

Σινέ «Παράδεισος» 31/7-3/8  
Σινέ «Άλσος» 4-6/8

«Οι Άγριες Μέρες Μας /  
Our Wildest Day»



Σκηνοθεσία: Βασίλης Κεκάτος  
Παίζουν: Δάφνη Πατακιά, Νικολάκης Ζεγκινόγλου,  
Σταύρος Τσουμάνης, Εύα Σαμιώτη, Ναταλία Σουίφιτ, Λεξ, Ιώκο  
Ιωάννης Κοπτίδης

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 90 λεπτά | Άνω των 15 ετών

Η Χλόη είναι μια στίβαση 20χρονη που ασφυκτιά στο καταπιεστικό, πατρικό της, και αποφασίζει να το σκάσει, παρά να δουλέψει για 580 ευρώ υπό καθεστώς δουλείας σε εργασία που της βρίσκει ο “μπάτσος” αδελφός της. Χωρίς καν αποσκευές, προσπαθεί με οτιδήποτε να φτάσει κάπου στον Έβρο στο σπίτι της μεγάλης της αδελφής. Στο δρόμο θα συναντήσει μια μπάντα περιπλανώμενων νεαρών ακτιβιστών που ταξιδεύουν με τροχόσπιτο χωρίς συγκεκριμένο προορισμό. Τις μέρες επισκέπτονται καταυλισμούς και βοηθούν ανθρώπους που βρίσκονται στο περιθώριο, ενώ τα βράδια ληστεύουν τοκογλύφους, προσπαθώντας να επιστρέψουν τις λείες αυτών στους αδύναμους ως σύγχρονοι “Ρομπέν των Δασών”.

35





# ΜΑΣΚΩΤΙΤΣΑ

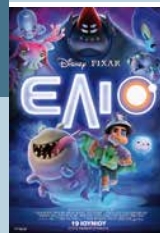
cafe – patisserie  
1958



Ανδρέα Παπανδρέου 100,  
Νεάπολη Θεσσαλονίκης, 56728, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
τηλ.: 2310 630 255, 2310 636 415  
<http://www.maskotitsa.gr/pastry.htm>

Σινέ «Άλσος» 31/7-03/8  
Σινέ «Παράδεισος» 4-6/8

«Έλιο /  
Elio»



Σκηνοθεσία: Μαντλίν Σαραφιάν, Ντόμι Σι, Αντριάν Μολίνα  
Μεταγλωτισμένο

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 99 λεπτά | Κατάλληλο

Αυτή η διαγαλαξιακή περιπέτεια παρουσιάζει τον Έλιο, ένα παιδί που έχει εμμονή με τους εξωγήινους και κάποια στιγμή μεταφέρεται στο Comtniverse, έναν διαπλανητικό παράδεισο όπου ζουν διάφορα ευφυή πλάσματα από όλους τους μακρινούς γαλαξίες. Στην αρχή, θα πιστέψουν πως είναι ο αρχηγός της Γης κι έτσι ο Έλιο θα χρειαστεί να δημιουργήσει αναπάντεχους δεσμούς, να διαχειριστεί μια κρίση διαγαλαξιακών διαστάσεων και να βεβαιωθεί πως δεν θα χάσει την ευκαιρία να ζήσει το απόλυτο όνειρό του. Ο Έλιο πρέπει να δημιουργήσει νέους δεσμούς με εκκεντρικές εξωγήινες μορφές ζωής, να επιβιώσει από μια σειρά τρομερών δοκιμασιών και να ανακαλύψει με κάποιο τρόπο τη μοίρα του για το ποιος είναι πραγματικά.



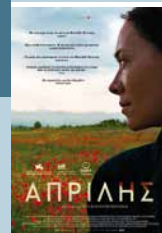


# 2 Build Up

**ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΕΣ** Ανδρέα Παπανδρέου 42  
**ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ** Νεάπολη 567 28  
**ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ** Θεσσαλονίκη  
**ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ** **Επικοινωνία:**  
**Παρεχόμενες** **Νίκος Χρυσοστόμου:**  
**Υπηρεσίες** +30 6936 11 99 66  
● **Πολεοδομικά** **Γιώργος Παπαδόπουλος:**  
● **Πρόγραμμα** +30 6993 22 81 57  
**Εξοικονομώ** E-mail: [2buildup2@gmail.com](mailto:2buildup2@gmail.com)  
● **Ανακαίνιση** Instagram: [@2\\_build\\_up](https://www.instagram.com/2_build_up)

Σινέ «Παράδεισος» 7-10/8  
Σινέ «Άλσος» 11-13/8

«Απρίλης /  
April»



Σκηνοθεσία: Ντέα Κουλουμπεγκασβίλι  
Παίζουν: Ια Σουκκιπασβίλι, Κάκα Κιντσουρασβίλι,  
Μέραμ Νίνιντσε, Ρόζα Καντσεϊσβίλι, Ανα Νικολάβα

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 134 λεπτά | Άνω των 15 ετών

Η Νίνα είναι εξειδικευμένη μαία σε κλινική της Ανατολικής Γεωργίας. Κάποια στιγμή θα βρεθεί αντιμέτωπη με την κατηγορία του ιατρικού λάθους μετά από έναν δύσκολο τοκετό και τον θάνατο του βρέφους. Σε κάποιους γίνεται γνωστό ότι η Νίνα παρέχει αντισυλληπτικά χάπια στα κρυφά, όπως και ότι πραγματοποιεί παράνομες εκτρώσεις σε γυναίκες της γύρω επαρχίας. Ο πατέρας του βρέφους εξοργισμένος και μέσα στην αγανάκτησή του θα απαιτήσει τη διεξαγωγή ειδικής έρευνας, υποπτευόμενος ότι ο θάνατος του παιδιού δεν ήταν τελικά τυχαίος. Η έρευνα που θα ακολουθήσει, απειλεί να καταστρέψει επαγγελματικά την καριέρα της Νίνα - τον μόνο τομέα που φαίνεται να δίνει νόημα στη ζωή της.

Ειδικό Βραβείο της Επιτροπής φεστιβάλ Βενετίας.



**Γιάννης Παρασκευόπουλος**  
Πείρα - Σεβασμός

## ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ

**Κηδείες όλων των δογμάτων  
Μνημόσυνα  
Αποτεφρώσεις (καύσεις)  
Ανθοστολισμοί - Στεφάνια**

**Διαθέτουμε μεγάλη γκάμα υπηρεσιών,  
μη διστάσετε να επικοινωνήσετε μαζί μας  
για οποιαδήποτε διευκρίνιση χρειάζεστε.**

**ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΕΙ**

**Τηλ: 2310 622 642  
Κιν: 6944 420 058**

**Βαμβακά 1 - Συκιές - Θεσσαλονίκη**  
Διαθέσιμος ιδιωτικός χώρος parking  
στο γραφείο μας



Σινέ «Άλσος» 7-10/8  
Σινέ «Παράδεισος» 11-13/8

«Το Αγαπημένου μου Γλυκό /  
Keyke mahboobe man»



Σκηνοθεσία: Μάριαμ Μογκαντάμ, Μπεχτάς Σαανέχα  
Παίζουν: Λίλι Φαρανπούρ, Εσμίλ Μεχράμπι

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 97 λεπτά | Άνω των 12 ετών

Η εβδομνητάχρονη Μαχίν ζει μόνη στην Τεχεράνη από τότε που έμεινε χήρα και η κόρη της μετανάστευσε στην Ευρώπη. Όταν όμως εμφανιστεί ξαφνικά μια ρωγμή στο μέχρι πρότινος αραγές μέτωπο της μοναξιάς της, η ερωτική της ζωή θα αποκτήσει ανάσες και η καρδιά, μαζί με το σπί της, θα ανοίξουν και πάλι για έναν άνδρα. Έτσι όταν συναντά ένα συνομήλικό της εργέννη ταξιτζή τον καλεί να περάσει το βράδυ σπής της. Μόνο που το αναπάντεχο φλερτ τους θα εξελιχθεί σε ένα βράδυ σε μια απρόσμενη κορύφωση που από κάθε άποψη θα μείνει αξέχαστο.

Βραβείο Οικουμενικής Επιτροπής, Βραβείο FIPRESCI - Berlin 2024.



COFFEE



ISLAND

COFFEE

NEO  
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ISLAND

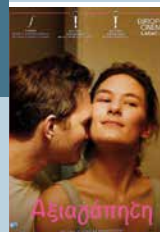


**ΛΑΓΚΑΔΑ 112** ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΑΛΑ,  
**ΝΕΑΠΟΛΗ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**  
ΤΗΛΕΦΩΝΟ  
**2310 519 200**

**ΑΝΔΡΕΑ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 98,**  
**ΝΕΑΠΟΛΗ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**  
ΤΗΛΕΦΩΝΟ  
**2310 615 289**

Σινέ «Παράδεισος» 14-17/8  
Σινέ «Άλσος» 18-20/8

«Αξιαγάπητη /  
Elskling / Loveable»



Σκηνοθεσία: Λίλια Ινγκολφσντότιρ  
Παίζουν: Χέλγκα Γκούρεν, Όνγκαϊρ Θαν, Μάρτε Σόλεμ

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 101 λεπτά | Άνω των 12 ετών

Η σαραντάχρονη Μαρία, χωρισμένη με δυο παιδιά από τον πρώτο της γάμο, προσπαθεί για μία δεύτερη ευκαιρία μετά την γνωριμία της με τον αντισυμβατικό Σίγκμουντ, με τον οποίο στην πορεία αποκτούν άλλα δύο παιδιά. Ενώ ο Σίγκμουντ, ταξιδεύει συνεχώς για δουλειές η Μαρία αδυνατεί να ανταποκριθεί στις προκλήσεις μιας απαιτητικής καριέρας, αλλά και αυτή της μητέρας και συζύγου. Παρά τις όποιες προσπάθειες της Μαρίας να σώσει την σχέση τους ο γάμος οδηγείται σταδιακά σε αδιέξοδο. Η ταινία εξετάζει ένα από τα πλέον σύγχρονα πολιτισμικά προβλήματα, αυτό των σχέσεων και της κρίσης σ' ένα γάμο, τα ψυχολογικά κίνητρα, τις συμπεριφορές και τους καταστροφικούς μηχανισμούς.

Μεγάλο Βραβείο της Επιτροπής, Βραβείο Γυναικείας Ερμηνείας, Βραβείο Διεθνούς Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου Fipresci, Βραβείο Europa Cinemas Label Φεστιβάλ του Κάρλοβι Βάρι.







# ΑΛΣΟΣ

## Ο ΔΙΚΟΣ ΣΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ

Μέσα στο Καταπράσινο Άλσος Συκεών ένας υπέροχος χώρος, ιδανικός για να χαλαρώσετε από τη βουή της πόλης. Εδώ μπορείτε να απολαύσετε τον καφέ σας, το ποτό σας και τα ξεχωριστά cocktails! Με ανανεωμένο menu, θα μπορέσετε να απολαύσετε γευστικές επιλογές τόσο για το πρωινό σας, όσο και για τις υπόλοιπες ώρες της ημέρας!

f @ALSOSSYKEON  
@ALSOSSYKEON  
☎ 2310635987  
📍 ΕΝΤΟΣ ΑΛΣΟΥΣ ΣΥΚΕΩΝ



Σινέ «Άλσος» 14-17/8  
Σινέ «Παράδεισος» 18-20/8

«Θεϊκό Τυρί /  
Vingt Dieux / Holy Cow»



Σκηνοθεσία: Λουίζ Κουρβουαζιέ  
Παίζουν: Κλεμάν Φαβό, Μαϊγούνεν Μπαρτελεμί, Λούνα Γκαρέ,  
Ματίς Μπερτράν, Ντιμίτρι Μποντρί

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 92 λεπτά | Άνω των 14 ετών

Ο 18χρονος Τοτόν, περνά τον χρόνο του πίνοντας μπύρες και τριγυρνώντας με τους φίλους του. Όμως, ένα καταλυτικό γεγονός αλλάζει την καθημερινότητά του για πάντα: πρέπει πλέον να φροντίσει την επάχρονη μικρή του αδερφή και να βρει τρόπους εξοικονόμησης χρημάτων. Ο 18χρονος αποφασίζει να λάβει μέρος στον τοπικό διαγωνισμό τυριού, να φτιάξει το καλύτερο τυρί Κομπέ της περιοχής Ζυρά, για να κερδίσει το χρυσό μετάλλιο και το χρηματικό έπαθλο των 30.000 ευρώ. Γλυκόπικρη κομεντί για τα ταπεινά πράγματα της ζωής, αλλά και μια ενδιαφέρουσα ματιά στην γαλλική αγροτική επαρχία, όπου η παραβατικότητα και η κουτοπονηριά πάνε “χέρι” χέρι”.

Βραβείο Νεότητας - Prix de la Jeunesse Φεστιβάλ Καννών, Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου Ηθοποιού στα Βραβεία Λυμιέρ, Βραβείο Σεζάρ για την Καλύτερη 1η Ταινία και Βραβείο Σεζάρ Πρωτοεμφανιζόμενης Ηθοποιού.







**40**  
ΧΡΟΝΙΑ  
προσφοράς

Ελάτε να σας ταξιδέψουμε...  
στις πιο όμορφες στιγμές σας!

ΓΑΜΟΣ | ΒΑΠΤΙΣΗ | ΠΑΡΤΥ | ΣΥΝΕΔΡΙΑ | ΧΟΡΟΙ | ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΕΙΣ

Ελάτε στους ειδικούς στο catering υψηλών προδιαγραφών  
για τις κοινωνικές και επαγγελματικές εκδηλώσεις σας!

**Bon Chateau**  
ΔΑΣΟΚΤΗΜΑ ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟΥ

**Grand Chateau**

2ο ΧΛΜ. Π.Ο. ΧΟΡΤΙΑΤΗ -  
ΑΓ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ



ΟΡΟΣ  
**ΜΙΘΙΟ**

ΜΕΤΕΩΡΑ • ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



**ΧΟΥΤΟΣ**  
CATERING

[www.cateringhoutos.gr](http://www.cateringhoutos.gr)

Σμύρνης & Νερομύλων (Στροφή Φιλόρου), Πεύκα, Θεσσαλονίκη

T 2310 674830-31 (εσωτ. 331) F 2310 672473 E [events@cateringhoutos.gr](mailto:events@cateringhoutos.gr)

Σινέ «Παράδεισος» 21-24/8  
Σινέ «Άλσος» 25-27/8

«Τα Κύματα της Άνοιξης /  
Vlny / Wave»



Σκηνοθεσία: Γίρι Μαντλ

Παίζουν: Βόιτεκ Βοντοχόσκι, Βόιτεκ Κότεκ, Τάνια Πάουχοβα,  
Στανισλάβ Μάγιερ, Μάρτιν Χόφμαν

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 131 λεπτά | Άνω των 12 ετών

Πρώην Τσεχοσλοβακία, τέλη της δεκαετίας του 1960.

Η ατμόσφαιρα πλημμυρίζει με ροκ-εν-ρολ και φοιτητικές εξεγέρσεις. Ένας νεαρός τεχνικός βρίσκει θέση σε μία από τις πιο διάσημες αίθουσες σύνταξης του δημοσίου ραδιοφώνου. Πολύ γρήγορα, θα βρεθεί στο επίκεντρο μιας επικίνδυνης σύγκρουσης ανάμεσα στους δημοσιογράφους και τη μουσική υπηρεσία πληροφοριών. Καθώς τα γεγονότα αποκτούν ανεξέλεγκτες διαστάσεις, η ζωή του, καθώς και των γύρω του θα τεθεί σε άμεσο κίνδυνο. Βασισμένη σε αληθινά γεγονότα κατά τη διάρκεια της "Άνοιξης της Πράγας", η ταινία αφηγείται την ιστορία μιας ομάδας γενναίων δημοσιογράφων που, παρά τον κίνδυνο, αρνήθηκαν να σωπάσουν και συνέχισαν να μεταδίδουν την ανεξάρτητη αλήθεια. Ένα συγκλονιστικό πολιτικό θρίλερ για την ελευθερία του λόγου, την αντίσταση και τη δύναμη της ενημέρωσης.

Βραβείο Κοινού στο Φεστιβάλ του Κάρλοβι Βάρι.



# CONNECT FAMILY

## CONNECT FAMILY

### Κέντρο Ημέρας Στήριξης της Οικογένειας

Στην καρδιά της φροντίδας και της ενδυνάμωσης της οικογένειας, το Connect Family προσφέρει ολοκληρωμένες υπηρεσίες υποστήριξης από εξειδικευμένη ομάδα επαγγελματιών: Κοινωνικό λειτουργό, Ψυχολόγο, Παιδοψυχολόγο, Ειδικό παιδαγωγό, Λογοθεραπευτή.

Είμαστε δίπλα σας με σεβασμό, συνέπεια και εξειδίκευση, προσφέροντας ατομική στήριξη σε παιδιά και γονείς.

# Summer EDITION!

Ιούλιος & Αύγουστος | Καθημερινά 10:30–13:30



- Μέσα από
- Δημιουργικά εργαστήρια
  - Καλλιτεχνικά workshops
  - Ομάδες ψυχοσυναισθηματικής ενδυνάμωσης

τα παιδιά:

- ✓ Εκφράζονται ελεύθερα
- ✓ Αναπτύσσουν τις κοινωνικές τους δεξιότητες
- ✓ Ενισχύουν την αυτοπεποίθησή τους

ΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ  
ΟΛΟ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ!  
ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΗΛΙΚΙΕΣ  
**STAY TUNED!**

- Περιορισμένος αριθμός θέσεων
- Όλες οι υπηρεσίες παρέχονται δωρεάν

# CONNECT FAMILY

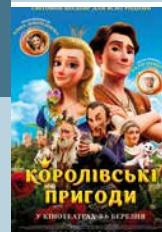
#### ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

- 📍 Καραβaggio 9, 566 25, Ζυγιά, Θεσσαλονίκη
- ☎ 2314 071434
- ✉ connectfamily@iasiamed.eu
- 📍 connect\_thessaloniki
- 🌐 CONNECT FAMILY

Σινέ «Άλσος» 21-24/8

Σινέ «Παράδεισος» 25-27/8

### «Η Περήφανη Πριγκίπισσα / The Proud Princess»



Σκηνοθεσία: Ράντεκ Μπέραν & Ντέιβιντ Λίσρι  
Μεταλωπισμένο

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 84 λεπτά | Κατάλληλο

Ο νεαρός βασιλιάς Μπέντζαμιν ταξιδεύει στο Βασίλειο του Μεσονυχτίου, αποφασισμένος να κερδίσει την καρδιά της περήφανης πριγκίπισσας Καρολίνας. Όμως, θα ανακαλύψει ότι η πριγκίπισσα ζει υπό την επιρροή ύπουλων συμβούλων, παγιδευμένη σε έναν κόσμο ψευδαισθήσεων και εξουσίας. Αψηφώντας τον κίνδυνο, οι δυο τους δραπετεύουν, ξεκινώντας μια καταιγιστική περιπέτεια γεμάτη παγίδες, καταδιώξεις και επικές μονομαχίες. Στον δρόμο τους εμπόδιο στέκεται ο μοχθηρός Μάξιμος, αποφασισμένος να μην επιτρέψει την αγάπη τους να δει ποτέ το φως. Μια μαγευτική ιστορία γεμάτη ακατάπαυστη δράση, ρομαντισμό και ηρωισμό, που αποδεικνύει πως ο αληθινός έρωτας πάντα καταφέρνει να γράψει τη δική του ιστορία.







**PLAYWAY**  
activities & sports camp

στην Κρυσσηγή,  
Χαλκιδικής

**ΔΩΡΕΑΝ**  
στην Playway  
Activities  
& Sports Camp

ΓΡΑΦΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Πρασάκη 12 & Εγνατία,  
ΤΚ 546 22

ΤΗΛΕΦΩΝΑ & ΦΑΞ

2310 275 660, 2310 221 692

2310 280 692, 2310 223 525

ΘΑΛΑΣΣΑ

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ & ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΕΞΕΡΕΥΝΗΣΗ & ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

ΒΡΑΔΙΕΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ

[www.playway.gr](http://www.playway.gr)



@playwaycamp

Το Camp λειτουργεί στις εγκαταστάσεις της Yurri Camp

Σινέ «Παράδεισος» 28-31/8

Σινέ «Άλσος» 1-3/9

«Επικίνδυνη Αποστολή, η εσχάτη Τιμωρία /  
Mission Impossible, The Final Reckoning»



Σκηνοθεσία: Κρίστοφερ ΜακΚουόρι  
Παίζουν: Τομ Κρουζ, Βινγκ Ρέιμς, Χέιλι Άγουελ, Σάιμον Πεγκ,  
Βανέσα Κίρμι, Εσάι Μοράλες, Πομ Κλεμεντίφ, Χένρι Τσέρνι,  
Άντζελα Μπάσε

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 170 λεπτά | Άνω των 12 ετών

“Οι ζωές μας είναι το άθροισμα των επιλογών μας”. Με το μότο αυτό ο Ήθαν Χαντ έρχεται σε μια ακόμα “Επικίνδυνη Αποστολή” αυτή της Έσχατης Τιμωρίας που είναι και η όγδοη συνέχεια της δημοφιλούς αυτής σειράς ταινιών δράσης. Ο ήρωας έρχεται για μια ακόμα φορά αντιμέτωπος με έναν επικίνδυνο εχθρό από το παρελθόν του και οι καταστάσεις θα είναι πιο προσωπικές και καταλυτικές από ποτέ. Οι επικές σκηνές δράσης, καταδιώξεις, επικίνδυνες αποστολές και ανατροπές, αναμένεται να είναι εντυπωσιακές καθώς ενδέχεται να είναι η τελευταία φορά που θα δούμε τον Ήθαν Χαντ να αναλαμβάνει μια τόσο επική και επικίνδυνη αποστολή.



Σινέ «Άλσος» 28-31/8  
Σινέ «Παράδεισος» 1-3/9

«Τα κορίτσια στο μπαλκόνι /  
Les femmes au balcon»



Σκηνοθεσία: Νοεμί Μερλάν  
Παίζουν: Σουχέιλα Γιακούμπ, Σάντα Κοντρεάνου,  
Νοεμί Μερλάν, Λούκας Μπράβο, Κριστόφ Μοντένεζ

ΩΡΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ: 9:15 μ.μ. | Διάρκεια: 104 λεπτά | Άνω των 15 ετών

Καθώς ένας καύσωνας οδηγεί μια γειτονιά της Μασσαλίας στα όρια της, τρεις κοπέλες συγκάτοικοι διασκεδάζουν, παρεμβαίνοντας στις ζωές των γειτόνων τους από το μπαλκόνι. Απέναντί τους, ο μυστηριώδης γείτονάς τους αποτελεί το αντικείμενο όλων των γυναικείων φαντασιώσεων, ώσπου ένα αθώο βραδινό ποτό καταλήγει σε λουτρό αίματος. Οι τρεις κοπέλες καταλαβαίνουν πως για ό,τι συνέβη, εκείνες είναι οι κύριες ύποπτες. Μια τρελή, ξεκαρδιστική, θρασύτατη και θυμωμένη φεμινιστική horror κωμωδία που ξεφεύγει από τα παραδοσιακά είδη, θυμίζοντας αισθητικά τις πρώιμες ταινίες του Πέδρο Αλμοδόβαρ.





**ΤΟΠΑΛΙΔΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ**  
ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ-ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ

*υπεύθυνα  
και  
αξιόπιστα*

Επταπυργίου 78, 566 26,  
Συκιές, Θεσσαλονίκη  
Τ 2314 020 693  
Τ-Φ 2310 628 968  
Κ 6977 764 033

E ch.topalidou@gmail.com

### Σινέ Παράδεισος



Περιοχή Στρεμπενιώτη, Τ: 2310 631 700  
Αστική γραμμή 25 (στάση σχολείο),  
Αστική γραμμή 29 (στάση πολυκλαδικό)

### Σινέ Άλσος



Περιοχή Δενδροφυτεία, Τ: 2310 200 190  
Αστική γραμμή 18, 23, 28 (στάση Αγ. Χαράλαμπος)

Οι χώροι είναι προσβάσιμοι σε άτομα ΑμεΑ

**Κ.Ε.Υ.Ν.Σ**  
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ  
ΝΕΑΠΟΛΗΣ ΣΥΚΕΩΝ





Paramount

Χορηγοί Επικοινωνίας

